

CLUB ALPINO ITALIANO
Sezione di Carate Brianza

Sede c/o "Torre Civica" Via Cusani,2 Carate Brianza
Telefono/Fax 0362 992364
<http://www.caicaratebrianza.it> info@caicaratebrianza.it



PARTENZA DA CARATE BRIANZA - SEDE C.A.I. ORE 14.30

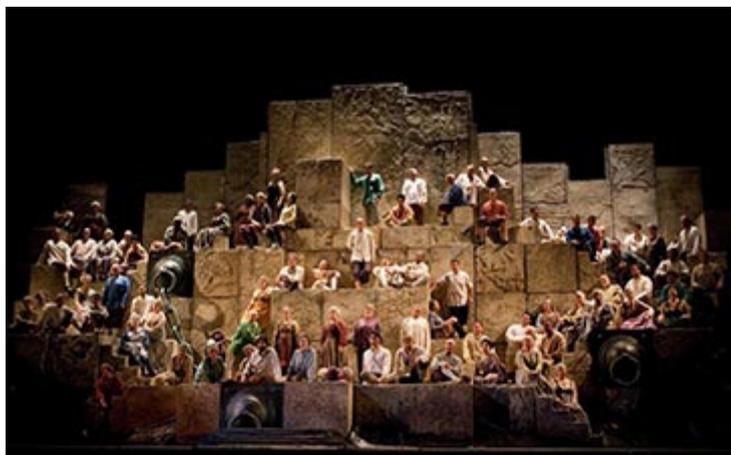
Scheda Tecnica

- Inizio escursione: Verona 59 m.
- Termine escursione: Arena di Verona 77 m.
- Tappe intermedie: Monumenti della città
- Dislivello: Verona - Arena di Verona 18 m.
- Tempo di percorrenza: Variabile
- Difficoltà: Socio-culturale
- Attrezzatura: Cuscino per le "terga" - Viveri vari di conforto
- Itinerari aggiuntivi:
- | | | |
|-------------------------------|------------|------------------------------|
| - Area di sosta autostradale | Difficoltà | Merenda con panini e bevande |
| - Visita alla città di Verona | Difficoltà | Itinerari in libertà |
- Altro: Merenda offerta dalla nostra sezione
Cena al sacco (Ognuno per sé)

Nabucco è la terza opera (il titolo originale completo è Nabucodonosor) di Giuseppe Verdi e quella che ne decretò il successo. Composta su libretto di Temistocle Solera, Nabucco fece il suo debutto il 9 marzo 1842 al Teatro alla Scala di Milano.

È stata spesso letta come l'opera più risorgimentale di Verdi, poiché gli spettatori italiani dell'epoca potevano





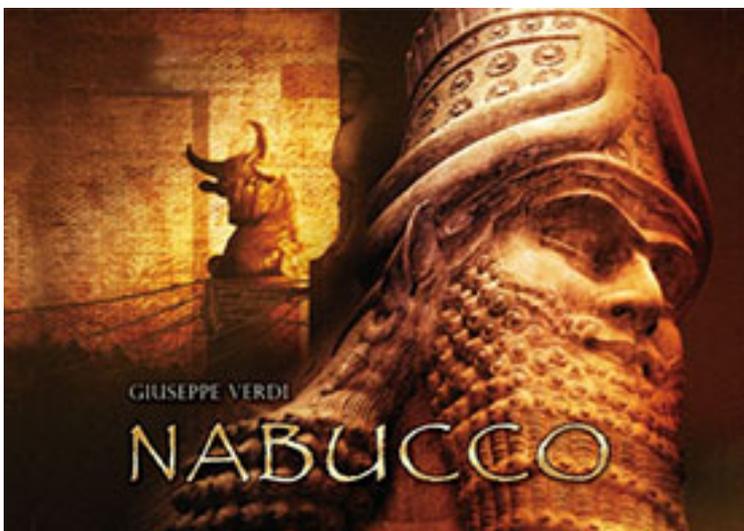
riconoscere la loro condizione politica in quella degli ebrei soggetti al dominio babilonese.

Questa interpretazione, però, fu il risultato di una lettura storiografica retroattiva, che volle, alla luce degli avvenimenti storici occorsi, sottolineare l'attività artistica del compositore in senso risorgimentale. La lettura fu incentrata soprattutto sul famosissimo coro "Va', pensiero, sull'ali dorate", intonato dal popolo ebreo, ma il resto del dramma è invece incentrato sulle figure drammatiche del re di Babilonia Nabucodonosor II e della sua presunta figlia Abigaille.

Occorre inoltre ricordare che il librettista Solera aderì alla battaglia risorgimentale da posizioni neoguelfe, circostanza che giustificerebbe la collocazione di un'autorità di tipo religioso, l'inflessibile pontefice Zaccaria, a capo della fazione ebraica.

In origine, il nome dato da Giuseppe Verdi alla sua opera era Nabucodonosor ma, data la lunghezza dello stesso sulla locandina, venne diviso in due righe e cioè "Nabucco" e, a capo, "Donosor" ma la gente faceva caso solo alla prima riga. Da qui la diffusione del nome dell'opera fino ad oggi nota come Nabucco. Tuttavia per i primi due anni di vita dell'opera il titolo fu sempre Nabucodonosor, e per trovare la prima attestazione storica del titolo in Nabucco si dovrà attendere l'allestimento dato a Corfù nel 1844.

L'opera venne realizzata dopo un periodo travagliato della vita di Verdi, in quanto non solo egli era andato incontro ad un fiasco con la rappresentazione della sua opera "Un giorno di regno" il 5 settembre 1840, ma aveva anche subito la morte della moglie Margherita Barezzi e dei figli Virginia e Icilio. Ciò lo aveva condotto ad un rifiuto totale di comporre brani musicali, se non che venne contattato dall'impresario teatrale Bartolomeo Merelli il quale gli propose un libretto composto da Temistocle Solera. Tale libretto, il quale recava il nome di Nabucco, colpì a tal punto Verdi che accettò volentieri di musicare l'opera. Nel 1841 venne completata la partitura musicale e il successivo 9 marzo 1842 l'opera venne messa in scena alla Scala di Milano.



Non dimentichiamoci comunque, ne abbiamo il tempo, di visitare la bellissima Verona; segnaliamo almeno i monumenti principali come Piazza dei Signori (Piazza Dante), la Torre dei Lamberti, il Duomo (Cattedrale di Santa Maria Matricolare), il Ponte Pietra, Castelvechio, il Ponte Scaligero e, per finire romanticamente, la casa di Giulietta che ci rimanda al dramma di Shakespeare "Romeo e Giulietta"

Fonti:

- <http://it.wikipedia.org>
- <http://notizie.comuni-italiani.it>
- <http://www.chncpa.org>
- <http://salazarfamilycircle.blogspot.it>
- <http://www.tvblog.it>

AVVISO IMPORTANTE

Ricordiamo che i soci C.A.I. in regola con il tesseramento sono coperti, durante lo svolgimento dell'escursione, da una polizza infortuni.

I non soci possono accedere alla medesima copertura assicurativa (infortuni e soccorso) con un supplemento di € 8,00 sulla quota di iscrizione alla gita, facendone diretta richiesta all'atto dell'iscrizione.

- dal giorno antecedente l'escursione sarà possibile contattarci per comunicazioni urgenti al 3482681224